

NECROLOGIO

SEGNI PARTICOLARI...NESSUNO.
CONTROLLO TEMPERATURA: EFFETTUATO.
RIGIDITÀ CORPOREA: OTTIMALE.
OCCUPAZIONE
NON PERVENUTA;
LIBIDO AZZERATA DALLA LINGUA AL PENE,
SENSUALITÀ IRREFRENABILE
DAL PELO ALLE ORECCHIE.
BIONDO,
CAPELLI SCURI,
OCCHI BIANCHI, ESPRESSIVI.
FORTE, ROZZO,
MANI DELICATE, MUSCOLI FLOSCI,
SI DIREBBE UN MUSICISTA
CON L'HOBBY DELLA FRUSTA.
DI RAZZA NEGRA, PADRONA,
ETERNAMENTE SCHIAVO
PER LA SUA PELLE CHIARA,
PARLA TRE LINGUE
MA NON NE HA IN BOCCA ALCUNA.
SI DIMENA, SI ACCASCIA, SQUASSA,
LAMBISCE LA VERITÀ
OGNIQUALVOLTA CREPA;
DECEDUTO
CIRCA TRE VOLTE AL GIORNO.
POICHÉ DA ORFANO
CREDETTE DI ESSER FIGLIO
DEL PADRE DI SUA MOGLIE,
VENNE SU STORTO,
DEFORME ED INCESTUOSO:
UN'ARMONIOSA MELMA
DI GOBBE E DESIDERIO.
NON HA SORELLE
NÉ TOMBE AL CIMITERO,
LO PUOI TROVARE
CARPONI SULL'ALTARE,
STENDE I SUOI VELI
SUL CIGLIO D'UNA CHIESA,
CANTA PROFANO
LE LODI AL DIO PAGANO.
RISSE, VIOLENZE E MOSTRI RIOTTOSI
LI TIENE SOTTO AL LETTO
CON I RICORDI SFUSI.
BACIA LE DONNE
FRA IL CUORE E L'OMBELICO
STRINGE IL SUO SESSO

CON FORZA SOTTO AL CORPO.
SI CREDE ARGUTO,
GUERRIERO E GENTILUOMO,
VIVE DA PAZZO,
FEROCE ED ASSASSINO.
GLI PIACE BERE,
DROGARSI, EIACULARE
SCRIVE POESIE,
DOLCISIME ELEGÌE.....
GIACE NEL MUCCHIO
FRA I CORI DELLE MOSCHE.